隨山館叢稾

隨山館叢稾自序

余年十四從童潤齋先生遊先生授之文選洎唐宋八家文教以行文之法顧未久即舍去弗竟學也後數年居廣州貧甚聞學海堂以詞賦課士漫應之時但爲膏火計爾而見者或以爲工輒來徵文既入有司幕章奏書檄之外亦頗有文字之役因而時時閒作然槪心者尠矣脫稾後置敝篋中不復省視三十年來損失過半今年春甥姪門人輩搜篋中所存暨求之戚友家得文數百首錄爲一編署曰隨山館文集爲余所見因語之

曰吾文不足存也駢體才力弱又起學殖固已無取散文初未致力不知義法爲何事則尤下矣況多出於道路奔走官書塡委之餘牽率酬應有求工而不得者乎吾文不足存也而二三子猶私相傳錄止之不可迺取而刪之約存十之二三目之曰隨山館叢稿言其樣雜蕪薉不可以文集例也曩之所作差可自信者亦有二三數篇既失其本難於追記此所存者瑕累匪一衰疾惰窳亦不復刊改要以徇二三子之意而已編成輒書數語用志吾媿光緒辛巳秋日越人汪瑔自識

隨山館叢稿卷一

山陰 汪瑔

新涼賦

長秋苑中秋氣清。昆明池裏素波平。西風來幾日。涼痕如水生。一番疏雨有時歇。十里夕陽無限情。於時漢宮麗妾。唐殿佳人。雀釵九朵。鸞鏡雙身。念芳序之已晚。慮幽懷之莫申。扇輕愁亟。衫薄妝新。抱雲和而不寐。啟鈿合以徵蘂。若夫鏡檻年華。玉臺儔侶。人盼晚晴天消殘暑。簾櫳則燕子年年。庭院則梧桐處處。既中酒以愁余

復吹簫兮和汝。碧闌十二可憐儂。紅豆一雙奈何許。至於妾居碧璅郎去紫臺魂夢離合光陰往來戀餘香於翠袖憶行迹於青苔輕羅小扇不忍棄。斗帳流蘇誰爲開秋夢如煙。秋情可憐。碧雲千里。新月一弦。懷美人兮天末念佳期兮昔年拂羅衣而猶著幸玉簟之未捐於是撫景生愁感時積思聽涼葉於三更憐涼花之一穗草更綠而人遙。藹微紅而粉墜。庭空則蝴蝶銷魂。池冷則鴛鴦少睡。望新雁以未來。託涼蛩以道意。

愍川賦 有序

光緒丁丑夏嶺南廣韶惠諸郡皆大水隄岸潰決數十處邨落田廬蕩沒魚爛不可勝計耆老相顧歎息謂數十年所未有也或言海濱多沙田下游無所宣洩水乃旁決爲患又或言山中發蛟故水暴漲是皆不可知要之豫備之道亦稍疏矣大吏既聞其事於

朝又蠲俸興發分道賑卹縉紳士庶亦多出己貲汎舟運穀鬻粥平糶故雖諸郡並菑而盜賊不起道殣猶尠然而補救於臨時不若綢繆於先事也堯水湯旱盛世

不免金穰木飢歲行無定是固難以意測所可爲者人事耳使官吏士民咸修厥德隄防必謹蓄積必豫水當不爲菑菑亦當不爲甚害余旅食茲土目擊心惻爰述所聞見爲愍川賦一篇庶幾言之者無罪焉素不工於是體繁猥之誚所不敢辭

昔伊耆之光被兮遘洚水之滔天豈天容夫棐忱兮知運會之適然彼九州之蕩潏兮胡一隅之足言念羣黎之凋瘵兮孰聽覩而可安茲贛隅之奧區兮實南交之都會厠五嶺而阽濱兮合三江之支派北湞水之迅激

兮隃浛洭而始大東臣佗之故邑兮蹐循州而溯沛尋
二州之導源兮初不踰都嶠之區外惟西江之巨浸兮
自滇黔而東赴歷三四千里而堀以沨湕兮絡二十七
江而貌以亥洒溯牂牁以經始兮貫灩峽以來下會霖
雨之波漲兮合風雷而氣怒謂茲川之不可禦當兮匪
東北之可亞胡今茲之獨异兮懸迴出乎恆慮丁疆圉
之紀歲兮又長贏之忽修倏霰霙之交作兮越三日而
未休既東流之驟發兮又北派以橫流嗟澎湃而洶湧
兮越城野而垃夷彼千郡萬畝之繡錯櫛比兮賴一堰

以爲基豈龍鱗之或闕兮竟螆竄之遽菑震陽侯之盛怒兮挾風伯以俱來雖山嶽其敢迕兮何土石之勿摧虣變故之忽發兮雖欲庇避以何及提廬舍於波濤兮變江河於城邑紛漂流其孰援兮爭微命於呼吸置嬰娩於甕瓮兮隨旋渦而呱泣胡殘賊之忍而勿□兮惟朱榥之能拾有大甕盛嬰兒懷中片紙裹白金書姓名年籍云有救者酬以金無夥子見之取其金仍棄兒水中登高邱以騁望兮覩洪流之湯湯傍有老夫揖余言兮融有所自而患有所生羌海濱之斥鹵兮率築田以試耕闢尺地之可利兮與滄波而力爭驗下游之

曰險兮乃橫決而妄行慮鉅患之滋甚兮豈積弊不可以變更顧嶺表之民艱兮穀不贍於犖埆惟沙潬之日闢兮乃倉箱之歲盈試循常而究變兮利與害其猶相嘗亮斯言之非信兮殆猶拘於尋常溯先民之有言兮貴豫防而思患蹶奔騰其忽至兮安知非穴蚑之為幻考月令而當伐兮雖一夫其可辦當未起其芟除兮固功倍而事半矧隄岸之纚連兮足侯遮而衞扞苟蟻穴之必懲兮詎鯨波之為難吾言其猶未畢兮老父掉首而不答豈蠡測之未當兮乃貽譏於謬悠雖淺見而尠

闡兮固至理之可求更澄慮以渺思兮或闢夫沴戾之
所由信天道之曠遠兮實人心之感召占洪範之陰陽
兮握古今之樞要徵五行之不數兮歷千禩而彌效顧
蒸徒之知警兮厲修爲而自劬念今日之猶幸兮遘振
卹之有人既方舟以亟濟兮復錫俸而勸分斷流亡之
亟復兮覩春畝其如雲厥平施之有術兮修補助之遺
文卜長養於
盛世兮占和樂以豐年辭曰祝融之墟水所宅兮尾閭
爭趨若朝夕兮九原丈人胡肆虐兮豈厲岸岷媚海若

兮嗟彼赤子丁斯尼兮孰爲拯之登衽席兮灑沈溺從
豈無策兮豫之時義吾將取諸易兮

瑤池賦

崑崙山頭倒影斜紫靈碣帔御飛霞瓊華光碧何人見爭道西池阿母家考山經而未詳惟仙傳之可讀派出金池波搖海屋傍瑤沼而分流暎瑠階而洄洑照垂髮以逾青窺仙眉之小綠當夫白雲初靜碧海無塵西華堂闢東日峯春黃竹歌兮八駿至青錦服兮九光陳覩玉流之清澈疑絳河之通津若夫烈璧不來元琳未見雙環掩耀七華罷宴授寶曜兮人稀誦華光兮日遠望微波之渺然感回流而宛轉明月流霞非耶是耶青鳥

顧影碧桃已花水冷岷流之藕路迷銀漢之查歌曰萬
流漠漠無暫停虛靜明滿自受靈靈源涵太素金姿浮
大冥波光一碧今何似夜半天風吹玉笙

鶴舒臺賦

海東一片紅霞上手把仙人綠玉杖西風吹客上高臺福地相看意蕭爽黃鶴一去白雲千年空山日月上古神仙閒高真兮雖遠訪遺迹兮猶傳想飛昇之高躅憶安期而邈然當其東海暫辭南交來至金璧不留玉京可致避逐鹿之紛爭伴騎羊而遊戲開葛令之先蹤孅浮邱之靈異賣藥經時誅茆何地念深山之閴寥遂閒雲之偶寄既而九還春滿一笑天空神遊世外迹棄寰中而茲臺也倚青峰而矗立臨碧澗之奔洪樹密無日

巖高有風雖故名之或改識舊址之猶崇蓋地異九成之觀而人思千歲之翁客有託志松門寄情蓬島不求九節之蒲願覓一枚之棗趁佳日而登臨及清秋而幽討遙看而獅海平臨下視而羊城近抱聆澗水兮潺潺俯天風之浩浩念位業於眞靈託遐心於至道乃爲之歌曰臺上有仙人騎鶴早遐舉鶴去不更來茲臺自終古又爲之歌曰臺空夜半月華明臺下泠泠泉響清此際何人吹鐵笛羣仙海上正相迎

代劉督部奏謝

頒賜勦平粵匪捻匪方略摺子

爲恭謝

天恩仰祈

聖鑒事本年八月二十二日由提塘齎到軍機處遵

旨頒賜勦平粵匪方略勦平捻匪方略各一部臣謹恭

設香案叩頭謝

恩祇領訖竊以在天垂象耀躔度於參旗上古龐鴻憯

威稜於聯矢聖如軒后當轞野而殛蚩肱治若陶唐討

疇華而詠鑿齒春生秋肅既彰𤅢造之無私月緯年經乃繼曆經而有作我

國家珠囊闓瑞璣鏡儀珍合九譯而共慴同文徧八紘而悉需醲化願以承平融裔煦育駢殷農土曠而螟蜮潛滋鉅溟深而鯨鯢胥伏爰襲丸交煽鑄火爲祆五嶺東西初試蓱蘺之螯兩淮南北爭營𧓍鳥之巢迨勢極於鴟張乃形同夫螘聚一則憑陵要地效苓特之竊據成都一則馳騁平原等公祏之睥睨淮甸蹂躪者凡數千里逋誅者幾二十年𧓍蠢橫吹罔畏夫大郡名城之阻

豬都妖亥詎容於

光天化日之中爰乃

聖策風行神機電發牙璋遣帥鼓鼙思將略之優羽檄徵兵荼火表軍容之肅庚鈐決勝百戰百克之謀甲籙開圖四正四奇之陣貝州礌石火賊心寒京口艟艨水仙氣肅始則亥恩旅拒逞螳臂以無知既而允叶師貞碎鯨牙而盡拔烏合黑山之衆乃次第以殲除鷹揚丹浦之威遂後先而耆定星弧夜指光滅天狼露布晨飛烽銷地雁右粥左饘而

閶闔胥樂前歌後舞而干羽以陳欣看宙合之咸綏悉

賴

廟謨之廣運勝殘振旅揮鞀知

王者之師保大定功垂裘覩

煥乎之盛藹自道光之庚戌以洎同治之丙辰

三聖勤民聿隆郅治

兩宮合德式著徽音

申撻伐於

天戈正伭離於坤輿是以豹陟籌略皆奏大命於

軒經鼇極歡娛共承光於

媧鏡既彰

駿烈用渤鴻編

告太紫以成功

命汗青而紀實迹

德功於始壽訖事遠勝武成二三策之文綜本末而大

書特書何異元律六十篇之作布在方策仰

文武之丕顯丕承垂爲典謨知

堯舜之乃神乃聖我

皇上奕禩纘緒

圖訓繩庥

貽垂而冊府胥藏

賞示而緗縢

頒賜臣　術疏泰乙幸際

昌辰昔從貢羽之征未諳戰略今荷

賜書之渥喜觀

昇平金版上供嫏效秋官盛典

覩文大字韓寇

夏后宏謨繼金川青海以成編仰
皇威之有截瞻灤水白山之佳氣頌
景祚以無疆所有感激欣幸下忱謹恭摺叩謝
天恩伏乞
聖鑒謹　奏

駱文忠公奏議序

人臣告君之辭商周以前多見於經秦漢而降多見於
史自唐宋以至
國朝人自爲集顯晦不一其尤著者在唐爲陸宣公在
宋爲李忠定公二公之文體格不相似顧其詞理明達
而出以忠愛之忱則相去數百年其揆一而已矣故相
國花縣駱文忠公在咸豐同治朝以勳德重海內所爲
章疏尤爲當世所稱邸鈔一出人爭傳寫擢川督時楚
南刻駱大司馬奏議十六卷皆撫湖南時所作入蜀後

諸疏未之刻也公薨之十一年公子天保併已刻者合鋟諸木凡二十有七卷瑑乃得而盡讀之凡公之所以固疆圉靖寇亂厪民生飭吏治者舉見於一編之中而於人才之賢否軍事之得失尤三致意焉雖未嘗致飾文采要其謀國之忠事上之誠讀者自可於言外得之有德必有言以視陸李二公殆無所於愧矣抑猶有進焉者宣公在唐事德宗猜忌之君所言固不盡用忠定當南北宋之交崎嶇艱阨之際所上諸疏幾於痛哭流涕當時亦莫之聽也而文忠公遭逢

聖明凡所陳奏朝上疏而夕

報可明良一德始終無閒用能戡定大亂蔚成中興此

固陸李二公當日禱祀以求而不可幾者而公竟得之

然則讀此一編非特考知公之勳業且因以闚見我

國家任賢勿貳聽言勿疑足以比隆商周而非唐宋以

來所能仰望於萬一也於戲豈不懿哉

光孝寺虞仲翔祠神弦曲序

光孝寺虞仲翔祠道光中方伯曾公所創建也地接番山人呼虞苑靈宇旣構貞珉復耀凡仲翔身世之遭遇才德之茂美諫諍之婞直君國之忠愛曾公一碑言之詳矣若夫崇祀於斯則猶有故嶺南經學風氣晩開雖高固作相會進春秋黃豪好學能通論語而顓門尙寡師法未聞仲翔當流徙之餘値憂生之感猶復注經行世列舍授徒執業者數百人講學者十餘載縱居罪放不忘訓注辨昧谷而字分聊柳釋太元而篇著明揚布

易六爻嘗夢鹿裘之道士定書三事如糾麟鼓於經神足使東漢巨儒避其精嚴南方學者得所宗師後世傳之流風遠矣且夫五管之地本兆離明兩漢以前罕聞遷謫自仲翔以後賢人君子後先相望昌黎潮陽之貶子瞻儋耳之行忠定新州之安置安世梅州之轉徙殊方萬里哲士千秋莫不與交廣之流離繼功曹而顯蹟是則粵之經術仲翔有其功粵之流寓仲翔為之始潔藻芹之肸饗庀楠梓於靈區詠高山而景賢就遺宅以崇構茲之為祠固其所已茲者碧若統座執關知己之

言青豆蓮房想見執經之舍棲神白馬之寺流沸赤烏之年薦馨香於無窮期靈爽之來格鐘魚晨夕絃管歲時用敷袵以陳辭代傳芭之製曲云爾

前後守寶錄序 魁公名聯號蔭亭滿洲人

前守寶錄五卷後守寶錄二十卷總二十五卷前湖南按察使魁公所錄守寶慶時官文書也咸豐辛酉於友人許見是書僅後錄中十卷其閒書檄文告類皆明達曉暢動扼機要而上大府一書指陳軍事利害尤悉意灑然異之以爲王新建南贛書之亞顧未見公自序不知卷袠有幾即公仕履所至亦未之詳也同治辛未見益陽胡文忠公遺集中有疏言公任寶慶衡岳諸郡以私財養士凡十餘年志趣公忠非庸俗所及請

賜三品卿銜幫辦湖北水陸營務事宜而巴陵吳氏敏樹梓湖詩錄中有輓王生治模詩序言公意氣軒豁生以肝膽許之公再守寶慶有前後守寶錄皆生所與纂書始知公之生平與是書之所由始而猶未覩其全今年春始識公令子月山大令甫相見亟詢是書則原版散佚將謀重刻因力從臾之閱十月而刻成大令遂屬璟爲之序璟學識淺薄何足以序公之書顧竊有不能已於言者

國家設官分職布列中外而府縣獨爲守土之吏今之

知府卽古之太守去聲守者守也言一郡之地皆所守也廣西髮賊之亂蹂躪東南數千里所過名城大郡以數十計守土之吏或棄而不守或守而不能終守若此者無論已其能守者登陴枕戈池隍無恙固不可謂無功而一城之外人民邨落摧敗糜爛者亦已多矣公獨倡守城不如守險之議募勇士結鄉團分布險要使人自爲守又時時飭器械耀旗鼓覈所募之士日試而旬閱之信賞必罰士有必死之志故所募僅二千人而其氣勢嘗若有數萬人者風聲所樹賊氣已懾又先事鉏絕

奸宄使無內訌外誘之憂是以賊陷興安全州歷永衡桂郴迄於長沙益陽環寶慶之南之東北凡千餘里而卒無一賊闌入郡境士民按堵不見烽燧此公保障無形之功豈不出於嬰城野戰者之上哉天下郡邑形勢不一固有不能不城守者然能守城者必知守險不能守險者亦必不能守城世俗之見以為守險難守城易往往縱賊入險困守郛郭卒之孤注無援陷沒相繼夫然後知公之才識出人遠矣兩漢郡守多知兵能辦賊如龔遂之於渤海祝良之於九眞尤為後世所稱然其

時太守專權重上或假以便宜兵甲財賦隨取以足都試可以肄卒徵辟可以得人故事易舉而功亦易成公再守寶慶當仍歲用兵凋𧺆之後公私赤立兵又恇怯不足用迺於艱窘危迫之中振厲奮發以結民心鼓士氣而上官猶有不亮者動以文法相繩公不悔不憤不激不懈堅忍委曲事卒以濟然則公之功之才猶人所共見至其苦心孤志則公不以告人而世亦或未之知也是書所錄書檄文告皆王生所屬草然亦受公意指而成使不遇公雖百王生何能為而公自序不沒生姓

名又以生無年不竟於用深致悼惜則其當日肝膽意氣必有相結以誠相感於微者嗚呼宜王生之爲知己死也璪初見是書即心慕公之爲人越十年而知公之生平又十三年始識公哲嗣獲覩是書之全復見其重鋟以傳於世似亦非偶然者故於大令之屬不辭而序之如此

杜季英小樊川館詩集序

余與季英交十稔矣總角少年龐眉書客方衣修緣有志殺青君夙抱義心素懷妍唱雲霞雕色期鳳翽之觀風雨如晦矢雞鳴之志以余頗同嗜好每得指陳丹黃互加黑白無隱君之學詩實晚於余論其苦心非余所及歲在庚戌余遊高涼君為長歌送之結響既高陳義復厚河梁五字明月一心睠然而悲不能自已是年冬余返廣州復與君遇談讌彌日文情籥雲攎蕉晦之夕英證苔岑之心契出所為詩屬余點定並乞一言序之

循覽再四距躍三百屬在相知之末敢以不文爲辭請衽芻言用徵蘭誼夫丹山紫鳳振歸昌之鳴赤水元珠爲象罔所得氣厚者聲自宏神靜者詣乃壹今之作者未爲無人而下士之蔽道人所羞亦可略而言焉一吷之響不足娛耳千鈞之任遽以絕臏見道不宏負聲無力是曰褊隘其蔽一也儗儒干蘭作奚夏之用諸于繡裾閒黼黻而陳蕭艾不分薰蕕雜進自號喬宇終病詅癡是曰糅襍其蔽二也琱琢唐漢掇摭騷選皮傅旣久貌取自矜言陳陳以相因理翳翳而逾伏入於籠內失

其環中是曰附會其蔽二也欲祛三蔽唯有一言昌黎所云氣盛而已季英昭質內挺藻采外章精理爲文覃思汲古茲集雖在少作已追古人九成乃終一簣不已他日者騁妍抽悲含英咀華探源風雅之林取材宏富之域必有緻然以明卓然以立者積學既久清光大來得昌黎之一言祛世俗之三蔽非君之所難也是余之所望也黃初已遙白望相向勗哉季英幸毋易所趨向哉

有真意齋詩集序

琭與陶君卿田交十年矣停雲八荒離合非一晨溊千里光朵相望歲當元黙客寄賓隅時相過從輒共談讌成式題襟於漢上仲宣作賦於秦川君乃悉出其詩屬爲之序夫詩者持也持其志則不忒序者抒也抒其實乃不誣欲知其人請事斯語則請徵厥生平證茲篇什可乎爾其誕異萁菌揚芳紫蓀初表慧於觽韘即蘊輝於璵璠烏反哺脊令在原同心鄂韡之棣樹背忘憂之蘐在母爲令子在弟爲哲昆甘露下庭德星曜垣此

倫紀之悅豫也故其詩溫然而摯肫然而敦若夫烽燧江海兵戈歲年子美之歌同谷嗣遇之賦陝原感時撫事舒憤暢言仰覩宇宙原本山川有風雲之泱漭非月露之流連晼晚自憙陵厲無前此懷抱之慨慷也故其詩若霜旆之激越如雷鼓之塡豬至於遨遊幕府纚連旌帛劍歌玉具標拓金戟男子張君嗣之盛名丞相平津侯之上客奏草風晨檄飛霜夕而猶雍容獻歌耽翫文籍穆之揮手於牘記劉愐棲心於泉石此韻致之高傷也故其詩抗淸風而直上類浮雲之自適且夫丹黃

鱗次緗素蟬嫣羽陵緜緬脈望可仙蕭勵之書三萬崔儦之卷五千神契超而獨會精理得而猶孳莫不陶冶貫串沖融折旋此學殖之宏博也故其詩爆然而綺組合鏻然而金石宣其學行也如彼其文藻也若此固足以狎騷雅之樂敦張中原之旗鼓矣而君慨憮遠引深藏若虛子雲守其太元楊絹恥於自白則其希志千載抗懷八區振衣霄漢之上曳履埃壒之表者溟涬負邈吾又安能測其所至哉瑰質類瞽詞懈藻飾而松柏相悅性情靡閒蓬蒿遠旅蹤跡犆同遂自忘其芚愚輒

不慚於秕導敷述無當重性可知所冀哲人亮其迷瞀而已

隨山館叢要卷一

山陰 汪瑔 玉泉

姚習菴遺詩序

夫獻之不作更調牀上之琴子建有靈至索夢中之序古之人以文章爲性命感生死之契闊往往懷天末之夙契念春餘之墜歡惜其葩華益以僾唈況復崔曙一星不明於身後橋公三步彌悲於腹痛哲人遂無中壽之子竟不永年如吾友習菴者得不爲之悲歎哉習菴幼偶玉魄長識金奏認環著其夙慧削牘疲於盛年至

於聲律尤所專嗜焠掌自勵脫肩不知歲乙巳余識之友人座中覺孟嘉之小異奇王甚於童年杵臼定交鉛槧作介蓋雖千里之別數載之久凡有所作皆以相聞或爲定五字之譌或爲正三事之誤但有商榷皆能虛受故其篇章日就完美前年余遊惠州與君別且兩載登白蘋而騁望長懷美人歌青楓而忽來輒驚噩夢君素善病心竊疑之戊申之夏余歸廣州筆硯重親履綦相接方謂作平原之飲十日非多題漢上之襟一言均賦而君爲城北之徐僕是道南之阮衡宇相聞過從遂

疏自歸後一再見而君已奄然物化矣嗚呼悲哉君平生所好文字爲深結習不除晨昏無間萬言賦海不以爲多三語作掾毎嫌其少曩見所著已裒然余既與蘭交思編竹素託於知己徵其遺文而奚奴不知撿藏錦囊都已散佚王右丞之詩筆僅留不留楊子雲之法言醬瓿可覆斯又極文人之餘尼爲有識所深悲者已所幸敬禮小文嘗以相示相如遺草不至盡亡因即爲定都爲一編名之曰姚習菴遺詩非以矜極元之奇觀固將存香奩之真集也嗚呼文采未泯豹已死而皮留

芳華不消磨成塵而香在譜書篇首用告將來

周篠綠詩集序 代

吾鄉周篠綠先生平園後裔纘緒故家幼抱金心長著瓌異愛蓮著其清節濂溪表其嗜學文筆寔富麗辭注射至於詩律尤所專長軋軋乎倜倜乎有八米之稱四靈之目焉端明既歸道山相如遂無遺草纔上市於塵遠沈懸黎于淵水知其名者惻然傷之華子篠南以後進之英絕慮靈光之就湮訪其遺詩備歷年所獲韓集於洛下得論衡於帳中起之燼餘收其散帙都爲一集鋟木以傳而屬某序之於時距先生之卒幾卅載矣其

惟文章之事夫人能之究尋端緒輒乏完美蓋贋尊者累於格搉醜者拙於言乏性靈之眞則會意不遠挹山川之助則負聲無力循覽斯集旨趣可求約而論之其美有四蓋其含貞抱樸鮑龍跪石而吟浴德娛和淵明引觴而樂惟有醇德故無危言吐氣若蘭高情張日譬之古調迭奏每聞祝續之音別裁不渝無慮諸子之擬是曰正音之流其美一也若夫不樂家食迺歌遠遊蓬累而行須慮可坐越蘄黃之地泛衡湘之舟覽全楚之山川作諸侯之賓客白蘋洲冷長懷屈子之靈黃鶴樓

高大有眞人之想畏途不詠起豔斯彰是曰遊覽之致其美一也道路迢遙言懷鄉里兵戈阻絕投老江關來日大難浮雲慓忽食饘餬而味短曳倒頓而行遲王粲懷歸遂有登樓之賦杜陵作客高吟幕府之詩當身世之激昂益聲情之跌宕卓犖爲傑其美三也行滕就解下澤來歸窮巷授經閉關卻掃於時疾疢遂致喪明方瞳未成乃嬰邱明之厄靑矑不眺彌益師曠之聰不謂心盲何傷耳學弟子讀柱下史聽可據鄭諸生傳壁閒經解皆口授旨溉可以休老返視所以凝神閒居大安

嘯詠自適寤歌慨紫阿之好策杖賦田園之居惠山之泉獨清有如吟思出水之亭尚在又見詩人脫然畦封其美四也若清猶末學步趨後時未嘗攜杖而前徒有執懶之慕今迺暢觀鉅製獲與校讎莫名愜志之私竟作引喤之導李爾弁首良用愧心劉舍人有言茫茫往代既沈余聞渺渺來世儻塵彼觀請以此語質之華子并告後之覽斯集者

臥思軒詩集序

臥思軒集一卷金壇于君某之遺詩也君以雀盧之世
族滯屈朱於衙官鳳毛自奇驊足靡騁顧夙嗜篇翰每
多賞悟性情所寄未能忘言興會之來不以力構望古
遙集敷文奏懷往往振清響於霜飆抗逸情於雲螒焉
尺波既馳悠除云化鬱李彪五韻之才應崔曙一星之
讖茂陵稟在嗟琴臺之已荒昌谷篇殘將錦囊而俱佚
君女畹香女士受伏生之經訓藏平仲之遺書鏡檻晨
編銀缸暝寫日日埽粉蟫之迹碧天留老鳳之聲輯其

叢殘付諸幕渤九原可慰一卷長存以覘惠班之續史書蔡女之傳家學居今準古殆云勝矣王仲郡丞與君有連示余斯集詳述顛末屬書首簡雖杜甫平生未識李君之面而桓譚後世足知揚子之心既感于君之才復嘉女士之志申豪端牘序之云爾

篁谿詩集序

於虖此亡友金陵吳君九颿遺詩也宿草已生筆花猶在作茂政遺文之序是在友生誦陸機歎逝之篇能無流涕君辨延陵之樂系出名宗飲建業之江生多夙慧探萬卷菁華之毖任六朝佳麗之區褰衣幕府之山古懷遙集打槳秦淮之水逸興遄飛擊銅鉢而聲涼入錦囊而句好劉楨鄴下嘗詠朱華杜牧揚州閒拋紅豆此一時也既而麻衣逐隊席帽隨身遍哀樂於中年感衰遲於壯日八叉賦好誰識溫岐千佛經成偏遺張倬未

免受嗤俗目成答賓戲之文抑鬱予心作畔牢愁之賦惜芙蓉而開晚詠燕子而巢危此又一時也然使羅隱工文不登科第仲舒績學長樂家園雖瑣瑑以難堪究端居而無恙而乃秦川公子遭値黃巾避海高人飄零皁帽重溟遠涉爭微命於魚龍舉室遐征分餘糧於雁鶩三吳地遠何處家山五嶺天低頻年瘴癘每看花而濺淚時對酒以悲吟此則庾信江關蕭瑟暮年之作杜陵身世艱難閒道之餘君之遇日以窮而君之詩益以工君之身亦以病矣茲者蠶枯羽化已作神仙豹死皮

留尚存文采哲弟黼谷編排蟫簡痛惜鴒原將付手民

屬題首簡追維疇昔曾同河朔之杯顧念生平方會秣

陵之札夢菁楓其宛在念白雪以誰知敢吝危言輒爲

嗤引於虖千秋可託愧無元晏之高名一卷長留終有

桓譚於後世

陳奎垣如不及齋文集序

近世為駢體文者夥矣皎錦家織蛇珠人握瑚琭極於文圃槃敦交序蓺林大氐獵豔楚騷取材蕭選首塗魏晉方軌齊梁沿任沈之餘波推徐庾爲極則若夫九變復貫八音迭興𢖶如繹如振金玉之奇響美矣備矣揚𢿙激之華藻則李唐之代大有人焉而惜乎學之者𡖋也吾友陳君奎垣通眉表奇焠掌嗜學讀書萬卷搖筆一枝篤志節編志風雨之如晦抗心著作擬雲霞之在天閒嘗出其如不及齋甲集示余雍容得中俛仰咸妙

簫勺羣變統大魁而爲笙杼柚予懷若中原之宋叔雖
體兼衆妙而志纂唐賢總文粹三百年之華成樊南四
六集之作彬彬乎纚纚乎殆所謂偶假鑪錘自成馨逸
者歟夫以水投水當辨其淄澠學山至山勿迷於嶧蜀
論夫製作古不一途究厥指歸理無二致是以導源碣
石詎覩向若之奇驗脈昆侖未識扶輿之大迨乎登岱
宗之日觀則五嶽避行拄溟渤之雲颿則諸流咸赴豈
非以臯牢廣博包孕宏深始足以稱鉅觀極遐覽哉六
朝之文碣石昆侖之比也三唐之文岱宗溟渤之喻也

君達變識次循流溯源樹榦典訓之區搴芳譔觴之祕

風骨彌上仙心益超所爲文章知必有進於是者而郎

玆一集衡以千秋固已可接武古人無慚作者已瑈偶

披佳製戢賦遠遊胥疏江湖坐荒學殖有愧淵明之賞

析殆同靈運之空疏而猶遠辱手書屬題首簡豈陳思

之遺敬禮輒命定文非元晏而遇太沖詎工作序祇以

詞章嗜好不異酸鹹學術生平略同甘苦信修有素唐

突無嫌遂因誣諉之勤勉效引嘡之導同時楊意幸窺

司馬之高文異日揚雲毋悔雕蟲爲少作

磨盾餘譚序

同治三年官軍既收金陵洪逆餘孽偽侍王李侍賢偽康王汪海洋由江西福建以趨廣東大府奏以布政使李公福泰督師會江閩諸軍剿之戎旃啟行賓幄翹俊時則吾友朱君穎白膺參佐之職隨旌麾以行號盛府之元僚比行軍之司馬飛書走檄理叶韜鈐決策運籌功參帷幄天狼既射地雁不飛越七年正月賊平君乃述所見聞綜其始末記清漢弄兵之事仿順昌戰勝之編分以十篇都為一卷號曰磨盾餘譚紀實也或謂大

事小事曾史與書首功次功漢廷著議自秣陵克復桑蔭告成渠魁就殲脅附失勢彼康侍二逆者釜魚假息檻獸亡魂力難為禍之穿情異唐弓之合兩雄不下二難相尋遼海之待袁譚嫌疑已起浦山之謀翟讓閒隙自生苟奮前茅何難破竹乃猶張皇師旅縣歷歲時八校尉之連營五諸侯之勁旅待其內潰因以成功以此論之其足以較定蜀之勳勞倣誅吳之紀錄乎不知難易者勢也通塞者時也時有久暫而功要於必成勢有重輕而事期於有濟以彼積年逋寇致死凶鋒邀結猶

數十萬人踩躪越三千餘里迹雖殲竄氣尚鴟張況五嶺之奧區連百蠻之絕徼若勿翦其滋蔓阻彼橫流曷一刲燼復然熒氣鬱煽安知孫恩雖滅徐道覆不復猖披師乞已誅林士宏無能嘯聚然則是役也師行之利鈍即嶺表之安危舉凡山林險易之殊戰守後先之略戈甲堅瑕之故鈸鐸進退之機皆將以供考鏡於將來備撫擣於別史則夫茲編所紀又豈徒然而已哉君握奇手鑑記事心殊敍次則簡而能賅持論則覈而不鍥山川燦列米聚成圖歲月編排絲牽有序夐與宗之書

來石本末具存郭土甯之迹蜀川表章斯在以之傳信良以不誣然而戎幕三年蠻荒百戰平原太守未彰李蕚之功蠻府參軍祇裁郝隆之語願策勳於柔翰聊消耗其壯心斯又撫此一編可爲三歎者已嗟乎半生猿臂已負功名三寸雞毛徒勤箭迹策機宜於河北誰知杜牧之罪言紀戰事於淮西是亦昌黎之大筆

送鍾雲卿都轉乞病歸巴陵序

夫心希至道則軒冕不爲榮志慕冲虛則圭組不能縶是以穀城踐約親祠黃石衡山訪道力謝紫衣脫屣朝市之間振襟烟霄之外黃鶴一舉紫溵萬里將求長生之要詎爲好爵所縻緬彼古風求之今日其惟兩廣都轉運使巴陵鍾公乎公以四窗八達之才兼十匠九柯之識文儒作健壯歲從戎治兵倅蜀水之刀轉饟足晉陽之穀殲飛燕之妖衆復列雉之堅城洊更盤錯彌彰勞劾積功擢漢陽知府護漢黃德巡道琴隨一鶴符剖

雙魚治狀聞於
九重歌頌徧於四境勳庸日懋
宸眷天臨乃移漢北之旌旗來總嶺南之鹽鐵公於是
戴星判牘飛雪置軍振以紀綱起其彫弊鹽官二十八
郡漢張林之均輸榷錢六百萬緡唐劉晏之條制上裨
國用下益軍儲近歲以來罕聞其匹既而兼陳臬事綜
厲官方羅結總三十六曹孔殘廩百廿八族仁施雲覆
譽望風馳
中朝以公望交推大府之剡章正上而王徽身世素少

宦情許掾生平獨多道氣棲心玉簡之懸抗志金臺之文於時維摩丈室偶示微痾會稽人組遂辭華褎倜倜焉綽綽焉可謂抗迹雲閒騁懷霞表者矣是舉也人知公之高舉遠引無意於功名不知公之蘊直煬和有志於元叟也人知公之遺榮超俗無愧於古賢不知公之激懦起廉有功於世道也今夫不忮不求者詩人之達旨知止知足者老氏之明訓古之人解組誰逼懸車有期非矯情以市名固難進而易退迨乎晚近異乎前聞往往印已懸腰車猶生耳笑邴曼容之不仕求羊元保

之好官朝露將晞夜行不息今公超然高蹈卓爾不羣視富貴如浮雲以道義爲緺綮茲風旣扇當世咸聞使鶩名者息躁競之端居位者知廉靜之操豈非流俗之鍼砭而達人之渠臬乎朔風在旌諏日啟路臺省誦覩若之法士民歌紞如之謠瓊胥疏江湖溝猶塵士嘗辱牙曠之謬賞俾厠鄒枚之末賓雖叔度遠遊虛叨徵辟而周璆知己幸得名賢當車騎之戒塗託箋翰以達悃我知宏景早通丹訣之九還人望謝公或爲蒼生而再起

送友人之吉安序

昔脩期有殺賊之稱王粲述從軍之樂男兒作健壯士爲儒其來久矣某人生秉異姿少有奇氣年十三而學劒卷五千而讀書唱龍泉知己之言作燕頷封侯之想往歲廣西之警嘗在右江道張公師中投謁軍門從征蠻傲銅鼓響大藤之峽旌旗隨細柳之營所志未酬慨然遂返驊騮不試蹴踏風塵鷹隼橫飛蒼涼霜日今年秋以贛南道汪公之招復治急裝將赴軍壘斯時也天清野曠木落風高劒匣蓮花有英雄之氣旗亭楊柳無

離別之悲杯酒一斟歌詩互唱送故人之西去遜此豪
情談上將之南征增其壯志璩以通家之好有撫歷之
歎未盡離樽先疏短引山川此去好尋新建之碑道路
何如早過梅鋗之嶺

癸酉正月五日游花埭詩序

花埭在珠江之西南距廣州十里許居人以蓺花爲業士大夫園亭亦多在焉樓臺繡錯卉木綺交青序初臨紅芳相映擷芳拾翠者咸集於是圖經所傳名實舊矣同治癸酉立春前二日朋儕見招游事伊始出魚藻登鷁舟錦颿既張樂酒相屬衣白袷而微暖水緣波而欲潮曾未逾時爰至其所川原曠其遐矚風日助其暢豫陽和棣通芳郁蔣布士女襍遝管絃遠聞掎裳意行游屐幾徧既而夕日將落晚潮漸生嚴城遙隔輕舟亟返聽

麗更之告警破魚鑰而啟扃迄還所居漏已再下夫四美備具百年罕逢是以會稽歡宴無間親知輞水勝游必招素友況乎正月五日適副斜川之期君子尤能竊希垂隴之會賞心樂事遊目騁懷豈可自吝篇題不思聞寫者乎將摹春泛之圖先賦花游之曲諸公既斐然有作賤子亦率爾繼聲匪侈遨頭聊供拊掌是日同游者彭南屏林子鴻兩太守胡薇甫蘊玉仲兩都丞馮雲伯大令戴芸墀俞溥臣陶卿田三上舍盧海樓都尉也

衡華閣詩序

衡華閣詩集予友俞君㴻臣譔道光癸卯遇君廣州時君年十九余才十七耳見君詩筆清拔便語之云他時此事會須見推特媿鄙人未足驂靳君笑而不譍遂相結契朝夕過從未嘗疏闊繼以流宕還復睽隔而信使往復撰箸必聞日異月新良用傾倒庚戌君還廣州更共晨夕乃出所作編錄相示藻采雲屬清詞泉湧信藝苑之麗采文囿之夜光也以夙昔雅素貢奇相要贊美敘述何容多讓聊爾書此以爲笑樂標榜之責非所敢

知

劉恭人壽序 代吳少村中丞作

昌壽昔官嶺南與鬻亭太守以同官之誼有撫塵之好嵇阮朋交時入巨源之座鍾郝禮法每聞濟尼之論蓋其德配劉恭人閫範可則壼儀不愆固已耳熟而心識之矣今年七月十有四日恭人六袠壽辰太守之賓客寮寀將謀所以稱壽者而郵書豫巾乞昌壽爲之序昌壽嘗讀荀子曰美意延年又記曰婦順備而後內和理蓋壽者疇也將徵中和之德俟其禕而必資內政之輔是以誦燕喜者歌令妻賦雞鳴者詠偕老風人達旨固

如是也恭人紃組式訓珩璜節行溫慈惠和兼有四德婉嫕淑慎固非一端今將誦無違之儆以耀有煒之管則請舉其相夫子者言之其猶詩人之意乎夫其潔齊酒醴整飭篚筥所以佐追遠之誠也治饔肅客雜佩問賢所以助親善之義也覆錦被而戒華御布裳而示儉所以成廉吏之清也風煦被乎煢子河潤逮於戚鄉所以廣仁人之澤也而尤有不易及者初太守試宰韶州之曲江值巨寇何陸之亂衆十餘萬圍郡城太守撫綏發縱契箭誓衆固不復以家室為意矣而恭人方在

官舍所親有以避賊爲言者恭人曰令長守土義不可去婦人從夫獨可去乎今寇警方逼人心易搖奈何紛紜以爲民望也慷慨大義激昂片言釵笄覘靜鎮之風巾幗有狥忠之志是雖重賞募士而項邑獲全文丁乘城而平州不下者亦何以過哉又太守宰番禺時以楊信而抗烏雒如豐州之叱梅錄長吏留西河之館士民舉東洛之旛市人大譁變邸晝閉虜意叵測咸以爲危恭人曰彼以孤軍遠託中國詎不知衆怒難犯乎度方就款未敢敗盟我之詞直保無他慮今日洶洶勢翻疑

沮不越旬浹便當禮送矣已而果然坐爐樞機如操矩券以視錦車持節知元貫靡之情懿篋繡佛祝呂溫州之返用今準古斯爲勝矣其懿行也如彼其明識也如此是則雀釵九朵敬耀首之華鳩絫百年衍齊眉之慶康疆逢吉樂易永年夫固有所以致之者也茲者金飈扇涼玉宇薦爽錦屏方設書雲箋之七籤綺席既張晉霞漿之九醞吾知其閒必有吹雲和之笙擊湘陰之磬者輒仿樂府壽人之曲爲詩一章俾歌以侑觴曰鳳凰于飛和鳴歸昌媞媞淑人懿惠孔臧作嬪太原金玉其

裾瑟琴靜好擻佩衿莊天錫純嘏富貴壽康常儀恒耀

須婺有章我歌太霞以和八瑱君子偕老長生未央

金淮生粟香四筆序

江陰金君淮生初以粟香隨筆四卷已刻行矣既復三續其書又各四卷綜其前後都爲一十六卷舉以示琛督爲之序君之與琛雖升潛殊迹而真奇夙契辱徼鄙製誼不可辭受迺披覽始終闚尋怡趣究其體要有四善焉彌遘之徵祖惠安仁之紀門風數典不忘誦芬無斁衰宗世範曾氏庭聞衍繹義方聿闡之推之訓（君之尊人時方就養）與儆先懿永傳范喬之硯是曰述德其善一也宦學與鄉眺懷故里念松楸而懸歧詠桑梓之必恭髫齔

之所釣遊戚㣼之所還邅陳留風俗追溯其盛時襄陽耆舊或傳其軼事是曰敬鄉其善一也彭蠡海隅沿牒嶺嶠籌郡邑之據衝審山川之紆險夷吾五施之土辨厥物宜裴秀六體之圖明其阨要寒暑凡劉恂錄異去非代俞休符之記風土成大之志虞衡莫不薈萃今編茹涵衆製皆足助興除於從政資攷鏡於異時是曰經務其善三也若夫名宿篇題朋遊文藝相如封禪之藁長吉奚囊之詠備用搜羅悉加甄叙焚膏五夜不辭掌錄之勤發篋三尺故是心靈所寄千秋攸託不泯聲塵

九原有知亦當感涕是日闡幽其善四也夫子家之書丙部所錄古昔作者大都斐然而輓近以來脞說瑣言街談巷議紛紜蜂午時亦有焉君之此書用力既勤擇言尤雅弗假辭悅浮誇之飾不蹈米鹽淩雜之譏可謂粲乎可觀繁而不厭者已在昔明清纂錄衍其餘話公讌雜識極於別集率皆書經四續文錄一編而君才尚有餘勇猶可賈輶軒質問揚子雲之用心市肆閱書王仲任之誦憶繼自今更勤蒐輯益臻纖富夷堅支志癸記增其卷袠成式雜俎酉陽彰其沈博於以綜合最作

蔚為鉅觀琭雖頹然老乎猶將盡讀之而更序之也

送冒哲齋歸如臯序

人貴有所立士立志仕立事苟有所立窮達毀譽弗論也窮達繫於天毀譽出於人有立與否則已爲之而天若人無與焉如臯冒君喆齋官嶺南初守潮州之普甯潮陽其政宜民民亦宜之會泰西人求入潮州城 朝命大吏莅其事以君素得民心 詔隨以行當是時人以爲榮既而移縣者三分司潮鹾者再守廉州者一寖通顯矣忽被劾失官當是時人以爲屈官罷居廣州數年閉門謝交遊與書史相昕夕無幾微不平見於言面

今年將挈眷歸如臯觀其色若以退休故鄉爲樂者賢勞之久當起而蹶常情宜不釋然而君顧能若此可謂難矣雖然此皆境之外至者也無所怨尤達者能之此不足以盡君君官守令數十年廉而勤所至士民懷之而潮人尤稱其賢去之將十年廣州人或至潮其士民必詢君安否以爲欣戚仕宦者多矣君乃得此於士民非在官之時有所立於事而能之乎夫能立於事者必有得乎其中有得於中者必能輕乎其外繼自今其蹶而復起歟其必更有所立可知也其伏而不出歟昔之

所立亦足以祿於當世矣冑於如臯故名族也先世遺蹟水繪樸巢之屬當猶有存者浩然而歸澹然而居山巔水涯以耕以漁守己樂道不問其餘則夫疇昔所遭窮達毀譽亦至之境國無異於飄風之過耳衆浮雲之過太虛也而何足以動其心乎余與君交爲日久矣今將遠別意不能默而已故爲文以贈其行雖然以君之才當今之時而使之自放於山巔水涯也是果適然之遭歟於天而無與於人也哉

花影吹笙詞後序

花影吹笙詞二卷蕙隅葉蓮裳先生所作長短句也琅昔當弱歲僑寓茲邦以土衡入洛之年有向秀攀嵇之志時與喆嗣蘭臺茂船昆季撫塵結契敦詆論文輒於譚藝之餘旁及倚聲之作往來伯仲雁獨大山咀嚼宮商爭歌小海於時先生娛燕家街相羊石林閒與品題或垂賡和少年跌宕衣慘綠以追隨老子婆娑譜鞋紅而按拍羌導駛夫先路用提倡乎後來今集中柳眼一詞即爾時所作也星榆歲閱風絮輸浮悵羈旅以遠遊

惜墜歡之難續悲歌塵土多洛陽緇素之嗟契闊山河感杜陵老蒼之句今年冬蘭臺昆季將刻先生遺集先以詞稾付刊距賦柳眼詞時已將三十稔矣管裁嶰谷猶聞老鳳之聲簡出羽陵不受枯蟫之蠹屬相讎校兼綴蕪言璪自問壟蜉詎工揚搉顧念尺波徂景綦履可思丈室侍言衣珠如授吳夢窗之手稾曾許傳看沈義父之指迷舊聞緒說準斯而論其敢以不文辭乎夫詞者樂府之餘波詩騷之別子也佩荃連獨原本性情采菽中原亦資學殖先生醇聽執古葩華切今探龍威之

祕函捫孌籤而睃夢加以宅裒肫摯寓意芬芳祭故人馬鬣之封百齡心在掣中夜鰥魚之淚一往情深張衡則昊歲工愁伯業則暮年好學是以出其餘技運以精思正則之賦離騷美人寄託蘭成之銘思舊悲谷蒼涼認絳蠟以分明吹紫簫而嗚咽雖翦紅刻翠夸目尚奢而轉綠回黃深心若揭是則織九張機之錦乾鑽相宣繰一絡索之絲纏綿無已聆音識曲足知琴雅之微減字偷聲非儻遨家之勝者已茲者問山亭而無恙世傳趙郡之名家飲井水以能歌人寫屯田之妙製鶴在陰

而留鸞鳳片羽而知珍卽此一編已堪千古而瑔少承鴻獎終類鯢居江湖聽杜牧之箏烟水冷蘋洲之笛披尋綺語悲東澤以云亡俛仰生平望西州而太息勉題簡末追憶典型吮豪弄墨之餘蓋不禁惘然以思惘然以感也

秋夢盦詞叢題辭

春褪萬紅秋寫一碧露痕泣晨枒影媚夕此明麗而華潤者詞家之格也闌檻花外樓臺柳陰衣香有無簾波淺深此幽靚而縣邈者詞人之心也心內凝而立格格外涸以寫心言則兩端極無二致然而治雕者傷其氣肹飾者短於情縱有偏長詎云妍唱求其金皆辟灌玉不瑕玼合表裏而一規備情文之雙美則吾於蘭臺戶部秋夢盦詞幾見之矣君生有夙慧少工倚聲最嘗招邀友朋更互酬唱珧黎絲而七宋機流黃而九張極深

研幾倖色揣稱含豪自遠抗手無輩既而讀書中祕稾
筆
禁近捧錄黃而夜直肅佩紫而晨趨咸以爲詩人告勞
玆事當廢矣而君雖處清要不忘精進往往按邀家之
遺譜叩簫譜而求音妙抒襟靈自成譽逸其耽嗜也如
彼其緻至也如此宜乎仙心獨超而風格彌上已頃者
齊輯所作餘爲一編出以示蒙命之摧定覩冰蠶者咸
驚五色關霧豹者匪止一斑眞奇相要賞會無閒應求
之雅斯在標榜之誚何辭用是綴以卮言暢其旨趣焉

方今服領以外人文蔚然獨詞之一途作者蓋寡英絕領袖豈無其人翫春憩而有思啟夕秀於未振則大雅闡揚雅提唱後來者其在君乎其在君乎

小樊川詩集後序

右詩二卷亡友金鎖杜季英之作也咸豐丁巳島夷犯廣州季英居城中中飛礮死其兄仲容裒之取所爲詩文叢稾悉屬之餘中越三年余自東官還廣州從仲容索所遺詩得季英自定詩一編約二百篇卷端有余所爲序題曰小樊川詩稾又叢稾百數十紙塗乙淩襍爲之審視整齊又得詩若干篇鈔爲二卷以授仲容俾刻之未幾仲容歿其妹壻張大令璿以剞劂之事自任官事牽率又不暇以爲迄於今二十餘稔矣季英爲人孝

弟於友誼甚篤又嗜學能文章顧以早世無所表見其一生心血所寄僅此區區數百篇之詩其忍使之久而就湮蕩爲飄風而化爲飛塵乎今冬人事稍暇因覆加審定爲之鋟版以冀萬一之傳焉當咸豐初季英自定其詩余爲之序季英甚喜手錄卷中故今仍刻以弁首從其志也嗚呼季英之生二十五年爾其詩已卓然可傳如此天生此才似亦非無意者乃既生之復暴摧折之卽此區區數百篇之詩余雖力而存之而又無名位氣力以發其聲光則其傳不傳固未可知也卽幸而能

傳於季英又奚益乎然而布衣兄弟力所能爲者則止於此矣嗚呼悲夫

書鈔本續酌古論後

此書得於廣州市故書攤中作者自署雁水老人不知其名氏論凡二十篇自序謂續陳龍川酌古論而作其論趙宋之事以爲漢和匈奴唐和吐蕃同絕而宋之儒者乃舉一和字以刼持朝廷至國亡而不悔其言殆有所爲而發然而偏矣終宋之世敵國凡三北宋之與遼本與國也南宋之與元本無隙也理可以和南宋之與金不戴天之讐也理不可以和宋人爭和戰者大氐在南宋之初其時徽欽蒙塵韓岳諸將勠力疆埸中原之

民不忘本朝於此時而亟求和於敵此高宗之私與秦檜之奸忠臣義士所爲流涕扼腕以爭之者也若北宋之與遼和南宋之與元和當時士君子固未嘗出而力爭奈何謂宋一代之儒者舉以一和字封特朝廷哉且國之興衰視其自立者何如耳不能自立而徒以議和爲苟延旦夕之計遠則六國之於秦近則南唐之於宋其割地貶號稱臣納幣亦可云不辭卑辱矣究何益於興亡之數乎宋之君臣於其不當和者汲汲以求之而於其當和者則敗盟拘使以召兵而啟釁其誤在於不

審理不度勢而非不議和之咎也且南宋之初阻和議者多矣而卒出於和朝廷又何嘗受其劫持哉以是而罪宋之儒者是深文之尤也已然則如張魏公韓侂冑之用兵果皆是乎曰是又不然其初固不當和既和之後諸大將或死或廢兵氣衰矣中原之民久爲敵有無復故國之思敵無他釁已無良將而橫挑强敵自取敗衂與南宋之初時異勢殊固不可同年而語也論事者必審理而度勢論古人之事若是論當世之事亦若是逞一已之偏騰口說以快胸臆以之論古人失於偏而

止耳慎毋以之論當世之事哉

隨山館叢稾卷一